



PĀVULA JURJĀNA MŪZIKAS SKOLA

Baložu iela 27, Rīga LV – 1048, tālr. 67181931, fakss 67181998, e-pasts: info@jurjani.lv, mājaslapa:
<https://jurjani.lv>

Izglītības iestādes pašnovērtējuma ziņojums

2018

Saturs

| | |
|---|----|
| 1. Ziņas par izglītības iestādi | 3 |
| 1.1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums | 3 |
| 1.2. Izglītības programmas un izglītojamo skaits | 3 |
| 1.3. Absolventu skaits 2017./2018. mācību gadā | 4 |
| 1.4. Skolas vadības nodrošinājums..... | 5 |
| 1.5. Ziņas par pedagogiem..... | 5 |
| 1.6. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi | 5 |
| 2. Iestādes darbības pamatmērķi..... | 6 |
| 2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi | 6 |
| 2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un to īstenošana | 6 |
| 3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde | 6 |
| 4. Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos..... | 7 |
| 4.1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas | 7 |
| 4.2. Mācīšana un mācīšanās | 9 |
| 4.3. Audzēkņu sasniegumi..... | 11 |
| 4.4. Atbalsts audzēkņiem..... | 18 |
| 4.5. Izglītības iestādes vide..... | 22 |
| 4.6. Izglītības iestādes resursi | 23 |
| 4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana | 24 |
| 5. Citi sasniegumi | 26 |
| 6. Turpmākā attīstība | 26 |

1. Ziņas par izglītības iestādi

1.1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1.1. Pāvula Jurjāna mūzikas skola (turpmāk – Skola) ir Rīgas pilsētas pašvaldības dibināta un Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta (turpmāk – Departaments) pakļautībā esoša profesionālās ievirzes izglītības iestāde ar pastarpinātās pārvaldes iestādes statusu, kas īsteno profesionālās ievirzes izglītības un interešu izglītības programmas mūzikā.

1.1.2. Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, citi likumi un normatīvie akti, kā arī Rīgas domes apstiprināts Skolas nolikums.

1.1.3. Skola dibināta 1946.gadā. 1948.gadā tai ir piešķirts Pāvula Jurjāna vārds.

1.1.4. Skolas juridiskā adrese: Baložu iela 27, Rīga, LV-1046.

1.1.5. Izglītības programmu īstenošanas vieta – Rīga, Baložu iela 27 un 24.

1.1.6. Skolas kopējā telpu platība Baložu ielā 27 ir 1935,20 m², Baložu ielā 24 - 477,91 m². Kopējā platība ir 2413.11 m². Telpu aprīkojums atbilst darba drošības un ugunsdrošības prasībām. Ēka Baložu ielā 24 nodota Skolas lietošanā un apsaimniekošanā kopš 15.11.2010.

1.2. Izglītības programmas un izglītojamo skaits

1.2.1. Skola īsteno šādas licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā

Tabula nr. 1 "Audzēkņu skaits izglītības programmās 2018.g.1.sept."

| Izglītības programmu kopa | Izglītības programmas nosaukums | Kods | Audzēkņu skaits |
|---------------------------|---------------------------------|-----------|-----------------|
| Pūšaminstrumentu spēle | Klarnetes spēle | 20V212031 | 28 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Obojas spēle | 20V212031 | 8 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Saksofona spēle | 20V212031 | 9 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Mežraga spēle | 20V212031 | 7 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Trompetes spēle | 20V212031 | 8 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Flautas spēle | 20V212031 | 40 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Trombona spēle | 20V212031 | 4 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Fagota spēle | 20V212031 | 5 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Eifonija spēle | 20V212031 | 1 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Fagota spēle | 30V212031 | 3 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Obojas spēle | 30V212031 | 2 |
| Pūšaminstrumentu spēle | Saksofona spēle | 30V212031 | 1 |
| Sitaminstrumentu spēle | Sitaminstrumentu spēle | 20V212041 | 19 |
| Sīgu instrumentu spēle | Čella spēle | 20V212021 | 15 |
| Sīgu instrumentu spēle | Ģitāras spēle | 20V212021 | 11 |
| Sīgu instrumentu spēle | Kokles spēle | 20V212021 | 29 |
| Sīgu instrumentu spēle | Vijoles spēle | 20V212021 | 53 |

Pāvula Jurjāna mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2018

| | | | |
|--------------------------|------------------|-----------|------------|
| Stīgu instrumentu spēle | Kontrabasa spēle | 20V212021 | 6 |
| Stīgu instrumentu spēle | Kontrabasa spēle | 30V212021 | 2 |
| Stīgu instrumentu spēle | Vijoļspēle | 30V212021 | 3 |
| Taustiņinstrumentu spēle | Akordeona spēle | 20V212011 | 9 |
| Taustiņinstrumentu spēle | Klavierspēle | 20V212011 | 169 |
| Taustiņinstrumentu spēle | Klavierspēle | 30V212011 | 5 |
| Vokālā mūzika | Kora klase | 20V21206 | 42 |
| Kopā: | | | 479 |

Jāatzīmē, ka Skolas profesionālās ievirzes izglītības programmās mācīties gribētāju skaits katru gadu ir lielāks, nekā Skola ir tiesīga uzņemt atbilstoši trīspusējā līgumā starp Kultūras ministriju, Rīgas domi un Skolu noteiktajam.

Tabula nr. 2 "Uzņemšanas dinamika "2015.-2018."

| Gads | Iesniegumu skaits | Uzņemto audzēkņu skaits profesionālās ievirzes izglītības programmās | Pretendentu skaits uz vienu vietu |
|-------|-------------------|--|-----------------------------------|
| 2015. | 215 | 69 | 3,12 |
| 2016. | 257 | 81 | 3,17 |
| 2017. | 165 | 88 | 1,9 |
| 2018. | 174 | 102 | 1,7 |

1.3. Absolventu skaits 2017./2018. mācību gadā

Tabula nr. 3 "Absolventu skaits 2017./2018."

| Izglītības programmu kopa | 2017./18.m.g. |
|--|---------------|
| Taustiņinstrumentu spēle | 18 |
| Stīgu instrumentu spēle | 15 |
| Pūšaminstrumentu spēle | 8 |
| Sitaminstrumentu spēle | 3 |
| Kora klase | 6 |
| Absolventi kopā: | 50 |
| Turpina mūzikas izglītību | 10 |
| Turpina mūzikas profesijas iegūvi augstskolā | 1 |

No 2018.gada absolventiem: 1 turpina apgūt mūziķa profesiju Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, 1 turpina mūzikas izglītību Emīla Dārziņa mūzikas vidusskolā, 9 turpina mācības

Pāvula Jurjāna mūzikas skolā (8 - profesionālās ievirzes izglītības programmā 20V; 1 - profesionālās ievirzes izglītības programmā 30V). Vairāki absolventi turpina muzicēt Skolas kolektīvu sastāvā, lielākā daļa darbojas amatieru koros, ansambļos un orķestros.

1.4. Skolas vadības nodrošinājums

- Direktors
- Direktora vietnieks (izglītības jomā) – 1
- Direktora vietnieks administratīvi saimnieciskajā darbā – 1
- Saimniecības vadītājs – 1
- Nodaļu un metodisko komisiju vadītāji – 7

1.5. Ziņas par pedagogiem

2018.gadā Skolā strādā 80 pedagogi, visiem pedagogiem ir amata prasībām atbilstoša izglītība.

Tabula nr. 4 "Pedagogu izglītība un skaits 2018.g."

| Izglītība | Skaits |
|--|--------|
| Augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība | 76 |
| Vidējā profesionālā pedagoģiskā izglītības t.sk. studē augstskolā ar mūzikas pedagoģiju saistītā studiju programmā | 4 |

Starp pedagogiem ir 12 Skolas absolventi!

1.6. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti mūzikas skolas audzēkņi un pedagogi

- Audzēkņu un Skolas kolektīvu piedalīšanās valsts svētku, Ziemassvētku, Lieldienu, Skolotāju dienas un Mātes dienas koncertos Skolā, vispārizglītojošajās skolās, pirmsskolas izglītības iestādēs un Rīgas pilsētas svētku pasākumos;
- Starptautiskā Pianistu konkursa „Jaunais virtuozs” konkursa organizēšana sadarbībā ar Klavierpedagogu asociāciju;
- Latvijas Koklētāju konkursa „Zelta stīga” organizēšana;
- Starptautiskās bērnu vasaras nometnes „Satikšanās mūzikā” bērniem ar īpašām vajadzībām organizēšana;
- Dažādu profesionālo meistarklašu organizēšana pedagogiem;
- Jūrmalas zonas mūzikas un mākslas skolu Klavieru nodaļas audzēkņu ikgadējie tematiskie koncerti;
- Vasaras nometņu organizēšana Skolas kolektīviem – korim, simfoniskajam orķestrim, pūtēju orķestrim, vijolnieku, čellistu, akordeonistu, koklētāju ansambļiem un kameransambļiem;
- Audzēkņu dalība Latvijas un starptautiskos jauno mūziķu konkursos un festivālos;
- Audzēkņu piedalīšanās meistarklasēs;
- Koncertu, operas un baleta izrāžu, izstāžu un muzeju apmeklējumi.
- Latvijas mūzikas vidusskolu festivāls klavierspēles specialitātē.

2. Iestādes darbības pamatmērķi

(iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

2.1. Skolas darbības pamatvirziens, mērķi un uzdevumi

Skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti Skolas nolikumā.

Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošā darbība.

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas darbības pamatuzdevumi ir:

- Nodrošināt audzēkņiem iespēju iegūt pamatzināšanas un prasmes mūzikā;
- Sagatavot audzēkņus mūzikas profesionālās izglītības nākamās pakāpes programmu apguvei;
- Nodrošināt iespējas bērnu un jauniešu interešu, spēju un talantu izkopšanai, pašizglītībai, profesijas izvēlei, lietderīgai brīvā laika un atpūtas organizēšanai;
- Veicināt kultūrvides attīstību Skolā un tās apkaimē;
- Veicināt personu ar īpašām vajadzībām integrāciju sabiedrībā un sniegt nepieciešamo atbalstu kultūrizglītības apgūvē

2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un to īstenošana

Prioritātes:

- Aktualizēt mācību priekšmetu programmas (saturu, prasības, vērtēšanas principus).
- Nodrošināt plašu mūzikas izglītības piedāvājumu, aptverot dažādus vecumposmus un iepriekšējās muzikālās sagatavotības līmeņus.
- Veidot tādu audzēkņu skaitu izglītības programmās, kas pilnvērtīgi nodrošinātu kolektīvās muzicēšanas formu attīstību.
- Veicināt Skolas kā kultūras centra attīstību, pilnvērtīgi noslogojot Skolas zāles, brīvdabas estrādi un citas telpas.

Sasniegtie rezultāti:

- Visās izglītības programmās un mācību priekšmetos ir aktualizēts mācību saturs un prasības, pilnveidoti vērtēšanas kritēriji. Mūzikas teorētisko priekšmetu apguve orientēta uz praktiski pielietojamām zināšanām citos mācību priekšmetos (specialitātē, kolektīvajā muzicēšanā, vispārējās klavierēs).
- Audzēkņu skaits izglītības programmās tiek veidots, lai nodrošinātu kolektīvo muzicēšanas formu pilnvērtīgu un nepārtrauktu norisi.
- Skolas koncertzālēs norit regulāra un daudzveidīga koncertdzīve, notiek arī dažāda mēroga semināri, konferences un meistarklases.

3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde

2016.gadā notika Skolas akreditācija bez ekspertu klātbūtnes un akreditācija tika piešķirta uz 6 gadiem bez ieteikumiem.

2018. gadā veiktās darbības Skolas materiāli tehniskās bāzes pilnveidei un attīstībai: tika iegādāts sekojošs inventārs, kas izmantojams Skolas darbības nodrošināšanai:

Pāvula Jurjāna mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2018

1. Veikts remonts (Baložu 27) – trīs klases otrajā stāvā Nr.28., 29., 30.; Skolas Kanceleja un direktora kabinets; atjaunots Skolas 2.stāva vestibila parkets.
2. Iegādāti jauni mūzikas instrumenti: jauns koncertflīģelis Mazās zāles vajadzībām, koncertzvaniņi un 40 jaunas stacionārās pultis orķestra vajadzībām, kokle ar pušona pārslēdzējiem; interaktīvā tāfele 9.klases aprīkošanai.
3. Mācību procesa un Skolas administratīvo funkciju nodrošināšanai iegādātas multifunkcionālās (kopējamās) iekārtas – 2 gab., labas kvalitātes printeris 1 gab. un datoru monitori – 3 gab.
4. Skolā ir ieviests e-žurnāls un uzsākta pilnvērtīga E-klases lietošana.

4. Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos

4.1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas

Skola īsteno 27 profesionālās ievirzes izglītības programmas (kods 20V) un 6 profesionālās ievirzes izglītības programmas (kods 30V), kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Programmas ir licencējis un akreditējis Izglītības kvalitātes valsts dienests.

Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar Skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām.

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību priekšmetu programmas ir izstrādājuši paši Skolas pedagogi, tās saskaņotas nodaļās/metodiskajās komisijās un Pedagoģiskajā padomē. Programmu saturs regulāri tiek aktualizēts nodaļu/metodisko komisiju sēdēs pirms katra mācību gada sākuma, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.

Skolā darbojas četras nodaļas un trīs metodiskās komisijas:

- Taustiņinstrumentu nodaļa;
- Stīgu instrumentu nodaļa;
- Pušaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļa;
- Kora nodaļa;
- Metodiskā komisija “Vispārējās klavieres”;
- Metodiskā komisija “Mūzikas teorētiskie priekšmeti”;
- Metodiskā komisija “Atbalsts bērniem ar īpašām vajadzībām”

Nodaļu un metodisko komisiju darbu vada Skolas direktora apstiprināti pedagogi. Nodaļu/metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas. Tajās regulāri tiek analizēti mācību procesa rezultāti, pārrunāta mācību uzdevumu daudzveidība, lai nodrošinātu starppriekšmetu saikni, kā arī tiek izskatītas jaunas mācību metodes un formas. Mācību gada pirmajā katras nodaļas/metodiskās komisijas sēdē, aktualizējot jaunāko izglītībā un mūzikas nozarē, tiek precizētas mācību priekšmetu programmu prasības.

2) Pedagoģiskā padome uzrauga (analizēt un vērtēt) izglītības programmu īstenošanas un apguves kvalitāti, kā arī audzināšanas mērķu izpildi. Pedagoģiskā padome izvērtē un saskaņo gan Skolā organizēto un īstenoto pasākumu (koncertu, konkursu, meistarklašu, u.c.) saturu un īstenošanas organizatoriskos jautājumus, gan Skolas audzēkņu dalību ārpuskolā pasākumos, vienlaikus izvērtējot to sasaisti un atbilstību audzināšanas mērķiem un uzdevumiem.

3) Skolas padomē darbojas 6 vecāku pārstāvji, 2 audzēkņu pārstāvji, 1 pedagogu pārstāvis un 1 administratīvo darbinieku pārstāvis. Skolas padome piedalās izglītības procesa un tā rezultātu apspriešanā un sniedz priekšlikumus izglītības kvalitātes uzlabošanai Skolā.

Mācību darbs Skolā notiek pēc mācību gada sākumā direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem visam mācību gadam. Pedagogi zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu un ievēro vienotas audzēkņu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Plānojot darbu, pedagogi ņem vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas.

Mācību procesa ietvaros, īpaši mācību priekšmetā “Kolektīvā muzicēšana” notiek audzināšanas darbs, kas veido izglītojamā attieksmi pret sevi, citiem, darbu, dabu, kultūru, citām kultūrām, sabiedrību un valsti, pilsoniskumu un patriotismu, veicina izpratni par sabiedrības kopējām vajadzībām, audzinot krietnus, godprātīgus, atbildīgus cilvēkus – Latvijas patriotus.

Skolas vadība pārrauga izglītības programmu realizāciju un mācību priekšmetu programmu izstrādi un aktualizāciju.

Skolas vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību. Izglītības programmas un mācību priekšmetu saturu izvērtē un pilnveido iestādes vadība sadarbībā ar nodaļu/metodisko komisiju vadītājiem. Visas izglītības programmas un pārējie izglītības procesu reglamentējošie dokumenti atrodas administrācijā un ir pieejami visiem pedagogiem. Informatīvu un organizatorisku jautājumu apspriešana, t.sk. Skolas direktora, Skolas padomes un Pedagoģiskās padomes lēmumu publiskošana tiek īstenota Skolas pedagogu kopsapulcē.

Pedagogi ar izpratni un atbildību īsteno mācību priekšmetu mērķus un uzdevumus, mācību obligāto saturu, pilnveido skolēnu sasniegumu vērtēšanas formas un kārtību. Audzēkņu zināšanas un prasmes tiek regulāri un sistemātiski kontrolētas un analizētas. Pedagogi izmanto dažādas pārbaudes formas: mācību koncertus, ieskaites, eksāmenus. Pēc katras pārbaudes nodaļa/metodiskā komisija analizē sasniegumus, salīdzina rezultātus ar iepriekš paveikto, apspriež radušos problēmu risinājumus. Izglītības programmas daļu apjoms un to apguves laika sadalījums pa gadiem nodrošina programmas satura apguves (tehniskā varēšana un gatavība apgūt nākamās grūtību pakāpes prasības) pēctecību.

Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos un praksē lieto tajos gūtās atziņas, dažādojot sava darba mācību metodes un formas. Darbs ar audzēkņiem ir diferencēts un individuāls, ņemot vērā katra audzēkņa vajadzības un spējas. Pedagogi papildus strādā ar audzēkņiem, kuriem ir problēmas mācībās, kā arī ar talantīgākajiem un spējīgākajiem audzēkņiem, gatavojot viņus konkursiem un koncertiem. Praksē tiek izmantotas informāciju tehnoloģijas.

Skola savu iespēju robežās nodrošina ar izglītības programmu īstenošanai atbilstošu mācību literatūru un mācību līdzekļiem.

Nodarbības tiek plānotas un stundu saraksts tiek izveidots, ņemot vērā audzēkņu vecumposma īpatnības un noslodzi vispārējās izglītības iestādē, vienlaikus nodrošinot audzēkņu iesaisti starppriekšmetu un kolektīvās muzicēšanas nodarbībās, atbilstoši katras izglītības programmas apguves specifikai. Mācību priekšmetu stundu sarakstu Skolā katru pusgadu pārskata direktora vietnieks (izglītības jomā), apstiprina direktors. Stundu saraksts atbilst licencētajām izglītības programmām, tas ir pieejams E-klasē. Par izmaiņām stundu sarakstā izglītojamie tiek savlaicīgi informēti. No 2017./2018.mācību gada sākuma E-klase, pēc Skolas padomes ieteikuma, ir noteikta kā prioritārā vieta, kur tiek radīta un uzkrāta visa ar izglītības programmu īstenošanu saistītā pamatinformācija (stundu un pārbaudījumu saraksti, mācību sasniegumi, vērtējumi, stundu apmeklējuma uzskaitē, informācija par mācību satura apguves gaitu, ikdienas prasības pilnvērtīgai izglītības programmu apguvei, operatīva informācija efektīvai komunikācijai starp iesaistītajām pusēm (pedagogs, audzēknis, vecāks, Skolas

vadība) u.c.), vienlaikus neizslēdzot papildu individuālos risinājumus starp pedagogu, izglītojamo un vecāku (piemēram, papīra formāta dienasgrāmata, privātie e-pasti, tālrunis, u.c.)

Vērtējums – labi

4.2. Mācīšana un mācīšanās

4.2.1. Mācīšanas kvalitāte

Skolā strādā pieredzējuši un profesionāli pedagogi. No 80 pedagoģiskajiem darbiniekiem 76 ir augstākā pedagoģiskā izglītība, t.sk. 42 ir maģistra grāds, savukārt 3 pedagogi ir ieguvuši doktora zinātnisko grādu. Pedagoģiskā personāla sastāvs ir noturīgs, daudzi pedagogi savu pieredzi nodod tālāk saviem bijušajiem audzēkņiem, kuri studējot vai pēc studijām ir izvēlējušies strādāt Skolā kā pedagogi.

Skolā ir sistematizēta informācija par katra pedagoga tālākizglītību. Visi pedagogi regulāri apmeklē dažādus kursus, seminārus un meistarklases.

Skolā regulāri tiek vērtēta pedagogu darba kvalitāte, veicot nodarbību hospitācijas (tiešā vadītāja kompetence), analizējot audzēkņu sniegumu mācību pārbaudījumos, Skolas un ārpuskolas koncertos un konkursos (Nodaļu/Metodisko komisiju un Pedagoģiskās padomes kompetence). Katra mācību gada noslēgumā katrs pedagogs veic profesionālās darbības pašnovērtējumu, pārrunā to ar tiešo vadītāju un Skolas direktoru.

Atbilstoši Ministru kabineta 2017.gada 22.augusta noteikumu Nr.501 "Pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas organizēšanas kārtība" 12.punktā noteiktajam, 2017.gada rudenī tika izstrādāti un ieviesti Skolas iekšējie noteikumi "Par pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas kārtību".

Pedagogi savu ikdienas darbu dokumentē mācību nodarbību uzskaites e-žurnālos E-klasē. Gan pedagogi, gan Skolas vadība E-klasē var ērti un ātri iegūt datus analīzei par audzēkņu mācību sasniegumu dinamiku, sekot līdz izglītības programmas apguves gaitai, u.tml. Ar E-klases starpniecību tiek nodrošināta efektīvāka komunikācija starp audzēkņiem, viņu vecākiem, pedagogiem un Skolas vadību, piemēram, mācību priekšmetos, kuros tiek izmantoti e-materiāli, tie ir savlaicīgi pieejami, kā arī informācija par patstāvīgi veicamajiem uzdevumiem un pārbaudījumiem ir pieejama E-klasē.

Pedagogi savā darbā izmanto daudzveidīgas un mūsdienīgas mācību metodes, kas regulāri tiek pilnveidotas pedagogu profesionālās kompetences pilnveides pasākumos (kursos, semināros, meistarklasēs, u.tml.)

Gan individuālajās, gan grupu un kolektīvajās nodarbībās, pedagogi regulāri un mērķtiecīgi veicina audzēkņu brīvas un radošas personības attīstību, palīdzot izkopt būtiskos tikumus: atbildība, centība, drosmē, godīgums, gudrība, laipnība, līdzietība, mērenība, savaldība, taisnīgums, tolerance. Minētās audzinošās darbības pozitīvie rezultāti spilgti izpaužas gan Skolas mēroga pasākumos (koncertos, konkursos, meistarklasēs), gan Skolas audzēkņu individuālajās uzstāšanās, gan Skolas kolektīvu koncertos ārpus Skolas, īpaši izceļamas ir par tradīciju kļuvušās radošās (starpdisciplinārās) nometnes (skat.4.3.3.punktu).

Skolas audzēkņi katru gadu uzrāda vērtīgus rezultātus gan Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītojamo Valsts konkursā, gan citos Latvijas mēroga un starptautiskos konkursos (skat.4.3.2.punktu). Skolā regulāri tiek organizētas Latvijā un Eiropā atzītu profesionālu mūziķu, pedagogu meistarklases, tādā veidā veicinot gan pedagogu profesionālo pilnveidi, gan stimulējot audzēkņu interesi profesionāla mūziķa profesijas izvēlē. Ar karjeras konsultācijām saistītas aktivitātes īsteno gan individuālo mācību priekšmetu pedagogi, gan kolektīvu vadītāji, motivējot audzēkņus iesaistīties dažādu pasākumu

organizēšanā un īstenošanā, kā arī veicinot līdzdalību dažādu organizatorisku jautājumu risināšanā.

Skola ir nodrošinājusi iespējas visiem pedagogiem ikdienas darbā izmantot datoru ar interneta pieslēgumu. Atsevišķu mācību stundu norisei ir iespējas izmantot trīs Skolā esošās interaktīvās tāfeles.

Pedagogu aktīva savstarpējā sadarbība izpaužas ne tikai Skolas un ārpuskolas pasākumu organizēšanā un līdzdalībā, bet arī ikdienas darbā, sniedzot atbalstu Skolas abiem orķestriem un citiem kolektīviem, īpaši izceļama ir pedagogu-koncertmeistaru pašizlīdzība, nodrošinot atbalstu audzēkņu individuālajā dalībā konkursos un koncertos.

Vērtējums – labi

4.2.2. Mācīšanās kvalitāte

Skolā mācās audzēkņi ar atšķirīgiem mērķiem un motivāciju.

Daļa audzēkņu mērķtiecīgi gatavojas profesionāla mūziķa karjerai, ir motivēti piedalīties konkursos, festivālos, gūt pēc iespējas lielāku koncertēšanas pieredzi. Visiem audzēkņiem Skolā ir labas iespējas profesionāli attīstīties pieredzējušu pedagogu vadībā, kuri nodrošina audzēkņa spējām atbilstošu mācību intensitāti un veicina profesionālo izaugsmi. Katru gadu vairāki Skolas audzēkņi un absolventi veiksmīgi nokārto iestājekārtējumus dažādās mūzikas izglītības iestādēs (Emīla Dārziņa mūzikas vidusskola, Rīgas Doma kora skola u.c.). Minētie fakti apliecina audzēkņu kvalitatīvu izglītību visos izglītības programmu līmeņos (20V, 30V) ne tikai izvēlētajā specialitātē, bet arī pārējos mācību priekšmetos.

Skolas audzēkņi, kuri neplāno kļūt par profesionāliem mūziķiem, ir motivēti uz personības radošu attīstību, tāpēc viņi kvalitatīvi apgūst izvēlēto izglītības programmu, aktīvi iesaistās Skolas organizētajā koncertdzīvē, it īpaši Skolas kolektīvu (ansambļu, kora, orķestru) sastāvā. Arī šie audzēkņi labprāt apliecina un pārbauda savas spējas un prasmes dažādos festivālos un konkursos, piedalās nometnēs un koncertbraucienos. Skola nodrošina visiem audzēkņiem iespējas daudzveidīgi izpaust savu radošo personību, gūt kvalitatīvus muzikālās izglītības pamatus, ko viņi vēlāk veiksmīgi spēj izmantot, darbojoties arī citās profesionālajās jomās.

Audzēkņus, kuriem dažādu iemeslu dēļ trūkst motivācijas mācībām, Skola cenšas motivēt, disciplinēt. Sadarbībā ar audzēkņu ģimenēm Skola palīdz ikvienam audzēknim apzināties un izprast savas iespējas mācību procesā, atklāt apgūstamās vērtības. Mācību motivācijas stimulēšanai, kopš 2017.gada Skolā tiek organizēts pasākums "Izcilnieku sveikšana", kurā tiek izteiktas publiskas atzinības audzēkņiem un viņu pedagogiem, kuri mācību gada laikā sasnieguši izcilus rezultātus izglītības programmas apgūvē un/vai ieguvuši godalgotas vietas konkursos.

Vērtējums – labi

4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši reglamentam „Par izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību”. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktajai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Vērtēšana sākas jau no sagatavošanas klases un, sākot ar 1. klasi, tā noris 10 ballu sistēmā un ieskaitīts/neieskaitīts sistēmā. Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti gan audzēkņi, gan viņu vecāki. Audzēknim ir tiesības no mācību priekšmeta pedagoga saņemt pilnu un savlaicīgu informāciju par zināšanu,

prasmju pārbaudes norises kārtību, vērtēšanas saturu un vērtēšanas kritērijiem. Ir izstrādātas vērtēšanas prasības sniegumam mācību koncertos, kā arī pārceļšanai nākamajā klasē un noslēguma eksāmenos, kas ļauj detalizēti izvērtēt visus priekšnesuma tehniskos un mākslinieciskos aspektus.

Pedagogi sistemātiski vērtē audzēkņu mācību sasniegumus, veic vērtējumu uzskaiti un analīzi. Vērtēšanas metodes atbilst skolēnu vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Skolā pastāv vienotas prasības pārbaudes darbu veikšanai un mācību sasniegumu vērtēšanai. Pedagogi tās ievēro. Vērtējumu uzskaiti apkopo un pārbauga direktora vietnieks (izglītības jomā). Visi audzēkņi tiek iepazīstināti ar vērtēšanas kārtību un vērtēšanas prasībām, kā arī tiek regulāri iepazīstināti ar vērtējumiem. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, kā arī ieskaitēs, mācību koncertos un eksāmenos iegūtās balles (atzīmes) pedagogi ieraksta katra audzēkņa dienasgrāmatā un *E-klases* žurnālā. Mācību pusgada noslēgumā audzēkņi saņem liecību. Liecību paraksta specialitātes pedagogs un audzēkņu vecāki, kad ir iepazīnušies ar sava bērna sekmēm pusgadā. Katras ieskaitei vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir audzēkņu uzņemšanas eksāmenu protokoli, noslēguma eksāmenu protokoli, audzēkņu zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaite, eksāmeni). Visos mācību koncertos un eksāmenos piedalās attiecīgā mācību priekšmeta pedagogi, nodaļas/metodiskās komisijas vadītājs. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju uzskaites žurnālā. Audzēkņu sekmes tiek analizētas nodaļu/metodisko komisiju un Pedagoģiskās padomes sēdēs. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai. Atsevišķos mācību priekšmetos, piemēram, Kolektīvā muzicēšana, Mūzikas literatūra, pedagogi veicina audzēkņu savstarpējās vērtēšanas un pašvērtēšanas prasmju attīstību, savukārt, individuālajos mācību priekšmetos tiek veicināta individuālā snieguma analīze sadarbībā ar pedagogu.

Vērtējums – labi

4.3. Audzēkņu sasniegumi

4.3.1. Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā

Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus precīzi pārzina attiecīgā priekšmeta pedagogs, kas seko līdzi katra audzēkņa patstāvīgā darba regularitātei, mācību motivācijai un sasniegumu dinamikai. Audzēkņu individuālie sasniegumi regulāri tiek analizēti nodaļu/metodisko komisiju un Pedagoģiskās padomes sēdēs. Liela vērība tiek pievērsta arī audzēkņu iesaistei kolektīvās muzicēšanas pasākumos. Sīkāk skat. 4.3.3.punktā.

Katra semestra noslēgumā Pedagoģiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, īpašu uzmanību pievēršot problēmsituāciju apstākļiem un cēloņiem, meklējot risinājumus mācību motivācijas stiprināšanai.

Kopš 2017.gada Skolā ir ieviests pasākums „Izcilnieku un viņu pedagogu sveikšana”, kuras ietvaros tiek publiski godināti visi audzēkņi un viņu pedagogi, kas mācību gadā uzrādījuši tikai teicamus (9 balles) un izcilus (10 balles) mācību rezultātus (2018.gadā 34 izcilnieki!). Jāatzīmē, ka atsevišķā nominācijā tiek godināti visi audzēkņi un viņu pedagogi, kas ieguvuši atzinības/godalgotas vietas dažāda mēroga un nozīmes konkursos (80 godalgoti audzēkņi par individuālo sniegumu! No kopējā audzēkņu skaita 16%.) Sīkāk skat. 4.3.2.punktā.

Vērtējums – labi

4.3.2. Audzēkņu dalība un sasniegumi skolas, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos 2018. gadā:

Zemāk iekļautais audzēkņu sasniegumu saraksts apliecina Skolas spēju noturēt augstus mācīšanas un mācīšanās prasību kritērijus, kā arī liecina par profesionāli motivētiem audzēkņiem visās profesionālās ievirzes izglītības programmās, ieskaitot gan individuālo prasmju, gan kolektīvās muzicēšanas prasmju attīstību, esamību un noturību gan Latvijas, gan Eiropas mērogā. Zemāk norādītajā periodā Skolas audzēkņi gan individuāli, gan grupas/mūzikas kolektīva sastāvā ir piedalījušies 39 konkursos, kuros ir iegūtas 56 atzinības un godalgotas vietas par individuālo sniegumu, savukārt, 8 atzinība/godalgota vieta ir iegūta par grupas/mūzikas kolektīva sniegumu. Vienlaikus jāatzīmē Skolas pedagogu un audzēkņu vecāku efektīvā sadarbība, lai nodrošinātu dalību konkursos, kas, galvenokārt, tiek organizēti 2.semestra laikā, kad mācību slodze ir dubultā intensīva, ņemot vērā gan Skolas pārbaudījumu grafiku, gan vispārējās izglītības programmu obligātās prasības. Izceļama ir to pedagogu un Skolas vadības personāla profesionalitāte, kas papildus tiešajiem pedagoga pienākumiem spēj būt elastīgi un profesionālā līmenī nodrošina atbalstu talantīgo audzēkņu gatavošanās procesam un dalībai konkursos.

2017./2018.mācību gads:

(2.semestris)

1. Valsts konkurss 10V un 20V izglītības programmas kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem II kārtā (23.-24.01.2018.) - **3. vieta, 3. vieta, 2. vieta, 2. vieta, 1. vieta.**
2. XXIII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss (26.-28.01.2018.) – **Diploms.**
3. Valsts konkurss profesionālās ievirzes izglītības programmas un profesionālās vidējās izglītības programmas kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem III kārtā (30.01.-01.02.2018.).
4. 23. Starptautiskais jauno pianistu konkurss Valmierā (31.01.2018.) – **Atzinības raksts, 2. vieta.**
5. Valsts konkurss 10V un 20V izglītības programmas kopas Stīgu instrumentu spēle (vijole, alts, čells, kontrabass) audzēkņiem III kārtā (06.-08.02.2018.) – **3. vieta, 2. vieta, 1. vieta, 1. vieta.**
6. II Vidzemes novada mūzikas skolu audzēkņu konkurss Vispārējās klavierēs (07.02.2018.) – **1. vieta.**
7. Arvīda Žilinska VI Starptautiskais jauno vokālistu konkurss (16.02.2018.) - **Atzinība, 2. vieta.**
8. 7. Starptautiskais jauno pianistu konkurss “Jaunais Virtuozs” (21.-23.02.2018.) – **Diploms, Diploms, 3. vieta, 3. vieta, 3. vieta, 3. vieta, 2. vieta, 2. vieta, 2. vieta.**
9. I Starptautiskā akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss (24.02.2018.) - **Atzinība, 3. vieta, 3. vieta, 3. vieta.**
10. Konkurss Mūzikas literatūrā Edvardam Grīgam – 175 (27.02.2018.) - **2. vieta, 1. vieta.**
11. XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu svētki - Pūtēju orķestru skate (03.03.2018.) – **1. pakāpes diploms.**
12. Konkurss “Uzlecošās zvaigznes” (04.03.2018.) – **1. vieta.**
13. VIII Starptautiskais Brāļu Mediņu jauno pianistu konkurss (10.03.2018.) – **3. vieta.**
14. II Starptautiskais klavierspēles konkurss “GRADUS AD PARNASSUM” (14.-18.03.2018.) - **1. vieta.**

15. IX International Competition for young Pianists and the Festival of Accompanists Mastery named after V.J.Villuan (26.-29.-3.2018.) - **1. pakāpes diploms.**
16. Andra Grīnberga jauno ģitāristu konkurss "Kur tad tu nu biji 2018" veltīts Andrim Kārkliņam (06.04.2018.) - **3. pakāpes diploms, 2. pakāpes diploms, 2. pakāpes diploms.**
17. Jauno vijolnieku, altistu un čellistu konkurss "BALTIJAS VALSTĪM – 100" (13.04.2018.) - **Atzinības raksts, 2. vieta.**
18. XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu svētki - Koklētāju ansambļu skate-konkurss (14.-16.04.2018.) - **1. pakāpes diploms, 1. pakāpes diploms.**
19. Dubultmēlīšu festivāls 2018 (14.04.2018.) - **3. vieta, 2. vieta, 2. vieta.**
20. XVI starptautiskā akordeonistu - solistu konkurss (16.-19.04.2018.) - **2. vieta, 2. vieta, 1. vieta.**
21. Kārļa Štrāla Starptautiskais konkurss "Jaunais flautists" (18.-20.04.2018.).
22. Latvijas gada ģitārists 2018 (20.04.2018.) - **Atzinība, Atzinība.**
23. Otrā Starptautiskā mūzikas teorijas olimpiāde "4/4" (nominācija KOMPOZĪCIJA) (24.04.-15.05.2018.) - **1. vieta.**
24. Otrā Starptautiskā mūzikas teorijas olimpiāde "4/4" (24.04.-15.05.2018.).
25. Jura Jurjāna XX Starptautiskais konkurss "Jaunais mežradznieks" (25.-27.04.2018.) - **1. vieta.**
26. VII LIUTAURAS VEBRA INTERNATIONAL OBOE COMPETITION – 2018 (27.-29.04.2018.) - **3. vieta.**
27. Eduarda Medņa Starptautiskais konkurss "Jaunais mūziķis" (28.-30.05.2018.) - **3. vieta.**
28. XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu svētki - Koklētāju ansambļu skate-konkurss (02.06.2018.) - **2. vieta, 1. vieta.**
29. *Musica pianoforte 2018* (05.-07.06.2018.) - **1. vieta, Grand Prix.**

2018./2019.mācību gads:

(1.semestris)

1. II Starptautiskais jauno mūziķu un mākslinieku konkurss "Mākslu duets" (19.10.2018.).
2. IV Starptautiskās akordeonu dienas Prāgā (26.-27.10.-2018.).
3. IV Starptautiskā olimpiāde "Mūzika - dvēsele mana" (27.10.-26.11.2018.) – **3. pakāpes diploms.**
4. IX Starptautiskais Alfrēda Kalniņa Jauno pianistu konkurss (23.11.2018.) – **1. vieta.**
5. IV Jāņa Ivanova jauno pianistu konkurss "Latgales skicējums" (30.11.2018.) - **3. vieta.**
6. I Jauno koklētāju konkurss "Baltu kokles" (01.12.2018.) - **3. vieta, 2. vieta.**
7. XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЮНОШЕСКИЙ КОНКУРС ИМЕНИ Е.А.МРАВИНСКОГО (05.-12.11.2018.).
8. IV Vislatvijas akordeonistu - izpildītāju konkurss (10.12.2018.) - **1. vieta.**

Vērtējums – labi

4.3.3. Audzēkņu dalība koncertos, meistarklasēs un festivālos 2018. gadā:

Kā viens no galvenajiem metodiskajiem nosacījumiem sekmīgai izglītības programmas apguvei un profesionālo prasmju attīstībai ir patstāvīgā muzicēšana un koncertprakse. Līdz ar to, skolā tiek nodrošināta ļoti intensīva koncertu un pasākumu plānošana un īstenošana. Vienlaikus tiek aktīvi atbalstīta arī dalība koncertos, meistarklasēs un festivālos ārpus Skolas. Ja konkursos, kas minēti iepriekšējā punktā, dalībnieki kā Skolas pārstāvji iegūst tiesības Skolas organizētā atlases procesā, tad dalība koncertos ir obligāta ikvienam audzēknim, jo ir izglītības programmas apguves viens no nosacījumiem. Ņemot vērā, ka 2.semestris ir, galvenokārt, konkursu organizēšanas periods, tad koncertdzīves organizēšanas galvenais periods ir 1.semestris, kurā gan ietilpst koncerti, kas saistīti ar dažādiem svētkiem, gan par

Skolas tradīcijām kļuvuši pasākumi. Īpaši izceļama ir vecāku un audzēkņu pieaugošā interese par Skolas organizētajām vasaras nometnēm, kas vienlaikus nodrošina brīvā laika lietderīgu pavadīšanu vasaras brīvlaikā, gan ļauj “uzturēt formu” un neradīt būtisku pārtraukumu muzicēšanas prasmju attīstībai, jo regularitāte, piemēram, instrumenta spēles apgūvē, ir viens no būtiskākajiem nosacījumiem.

Tabula nr. 5 “Audzēkņu dalība koncertos, meistarklasēs un festivālos”

| Pasākuma nosaukums | Datums | Dalībnieku audzēkņu skaits | Kolektīvās muzicēšanas vienība |
|--|-----------------|----------------------------|--------------------------------|
| 2017./2018.mācību gads: (2.semestris) | | | |
| Denisa Čefanova un Alekseja Majevska meistarklases un koncerts | 08.-12.01.2018. | 20 | |
| Sadraudzības koncerts ar Jūrmalas Mūzikas vidusskolu | 17.01.2018. | 3 | |
| JMV reģiona skolu klavierspēles festivāla noslēguma koncerts "BALTIJAS AKORDS" | 19.01.2018. | 3 | |
| Skolas audzēkņu koncerts Kalnciemas ielas kvartālā | 27.01.2018. | 13 | Akordeonu ansamblis |
| Jaunāko Kokles klases audzēkņu koncerts | 31.01.2018. | 21 | 2.-3.klašu Koklētāju ansamblis |
| Klavieru nodaļas audzēkņu koncerts | 09.02.2018. | 13 | |
| Rīgas mūzikas skolu akordeona klases audzēkņu koncerts | 21.02.2018. | 4 | |
| JVLMA Kokles klasei – 70. Meistarklases | 27.-28.02.2018. | 1 | |
| Skolas Pūtēju orķestra un Rīgas Tehniskās universitātes pūtēju orķestra "SPO" koncerts | 27.02.2018. | 36 | Pūtēju orķestris |
| Skolas pūtēju nodaļas audzēkņu koncerts 34.vidusskolā | 07.03.2018. | 8 | |
| XII akordeonistu festivāls “Labam garastāvoklim” | 10.03.2018. | 4 | |
| IV jauno pianistu festivāls “Debija 2018” | 21.03.2018. | 1 | |
| Skolas audzēkņu koncerts Botāniskajā dārzā - Palmu mājā | 25.03.2018. | 5 | |
| Skolas pedagoga A.Asariša audzēkņu koncerts Rīgas 41. vidusskolā | 29.03.2018. | 4 | |
| Koķļu sadraudzības koncerts ar Mārupes Mūzikas un Mākslas skolu | 05.04.2018. | | Koklētāju ansambļi |
| XXII integratīvais mākslas festivāls "Nāc līdzās" | 05.04.2018. | 1 | |

| | | | |
|--|-------------------------|----|---|
| Skolas Koncerts bērnodārzā "Liesmiņa" | 10.04.2018. | 8 | |
| Skolas audzēkņu koncerti Rīgas pirmskolas izglītības iestādē "Kamenīte" | 18.04.2018. | 8 | |
| Skolas audzēkņu koncerts Āgenskalna sākumskolā | 20.04.2018. | 4 | |
| Skolas audzēkņu koncerts sociālajā aprūpes centrā "Liepa" | 20.04.2018. | 22 | Akordeonu ansamblis. 3.-4.klašu Vijolnieku ansamblis |
| Skolas audzēkņu koncerts bērnodārzā "Kadiķītis" | 24.04.2018. | 4 | |
| Skolas audzēkņu koncerts VALDORFA SKOLĀ | 25.04.2018. | 11 | |
| Latvijas Orķestru asociācijas koncerts par godu Latvijas 100 "Svētki ar orķestri" | 04.05.2018. | 50 | Simfoniskais orķestris |
| Koncerts "Iepazīsti mūzikas instrumentus" | 07.05.2018. | 19 | |
| Skolas audzēkņu koncerts Medicīnas izglītības tehnoloģijas centrā | 11.05.2018. | 3 | |
| Klavieru 1.-4.klases audzēkņu koncerts | 15.05.2018. | 27 | |
| Sitaminstrumentu klases audzēkņu koncerts | 15.05.2018. | 13 | |
| Čella klases audzēkņu koncerts vecākiem | 16.05.2018. | | |
| Profesionālās ievirzes izglītības programmas bērniem ar īpašām vajadzībām audzēkņu koncerti | 16.,23., 25.05.2018. | 42 | |
| Akordeona klases koncerts | 18.05.2018. | 8 | Akordeonu ansamblis |
| Simf.orķ. koncerts ar Carnikavas kamerkori "Vēja balss" par godu Latvijas 100 "Starp mirkli un mūžību" | 19.05.2018. | 50 | Simfoniskais orķestris |
| Kora klases audzēkņu solo dziedāšanas koncerts "Ieskandinām vasaru" | 23.05.2018. | | |
| Sīģu nodaļas koncerts | 25.05.2018. | 36 | 1.-2. un 3.-4.klašu Vijolnieku ansamblis, 2.-4.klašu Čellistu ansamblis |
| Pūtēju nodaļas audzēkņu koncerts | 25.05.2018. | 51 | Pūtēju orķestris |
| Kokles klases koncerts | 28.05.2018. | | Koklētāju ansambļi |
| Klavieru 5.-8.klases audzēkņu koncerts | 29.05.2018. | 21 | |
| Koncerts Āgenskalna sākumskolā | 30.05.2018. | 36 | |

| | | | |
|---|--------------------|----|--|
| Koncerts "Brīnišķīgais sapnis" | 01.06.2018. | 1 | |
| Piksāru Baznīca - bērnu koncerts | 01.06.2018. | 1 | |
| Radošā nometne "Mūzika, māksla, draugi" | 15.-22.06.2018. | 25 | Koris |
| XXVI Starptautiskā Jubilejas Vasaras radošā skola "Jaunie vārdi" | 15.-30.06.2018. | 1 | |
| Radošā nometne "Spēlē ar prieku" | 16.-22.06.2018. | 45 | Vijolnieku, Čellistu, Koklētāju ansambļi |
| Latvijas akordeona ansambļu un orķestru festivāls Latvijai 100 "Līgo parkam-30" | 16.06.2018. | 5 | Akordeonu ansamblis |
| XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu svētki - Kokļu mūzikas koncerts Stīgo, brālīt, stīgo, māsiņ | 05.07.2018. | 28 | 2.-4. un 5.-8.klašu Koklētāju ansamblis |
| XXVI Vispārējie latviešu Dziesmu svētki - Kokļu mūzikas nakts koncerts "Skaņu raksti" | 06.07.2018. | 11 | 5.-8.klašu Koklētāju ansamblis |
| Radošā nometne "Lai skan 2018" | 06.-12.08.2018. | 24 | Pūtēju orķestris |
| Vasaras meistardarbnīca audzēkņiem ar īpašām vajadzībām | 13.-16.08.2018. | 29 | |
| Simf.orķ. koncerts "Ugunsgrūka nakts" | 25.08.2018. | 50 | Simfoniskais orķestris |
| 2018./2019.mācību gads: (1.semestris) | | | |
| Reiz satikās Mažors un Minors | 05.-07.09.2018. | 1 | |
| Rīgas mūzikas skolu jauniešu simfoniskais orķestris Starptautiskajā simfoniskajā orķestrī Brēmenē | 26.09.-08.10.2018. | 1 | |
| Bērnu un jauniešu dienas LR3 | 30.09.2018. | 11 | 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis |
| V koka pūšaminstrumentu simpozījs | 08.-13.10.2018. | 2 | |
| Kokļu mūzikas koncerts veltīts Latvijas valsts simtgadei "Stīgu vertikāle" | 14.10.2018. | 16 | 4.-5. un 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis |
| Kokļu diena Babītes novadā | 20.10.2018. | 7 | 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis |
| Side by Side ar Nīderlandes Karalisko Concertgebouw orķestri | 08.11.2018. | 1 | |
| Kokļu mūzikas koncerts | 12.11.2018. | 15 | 4.-5.klašu Koklētāju ansamblis |
| Latviešu klaviermūzikas koncerts | 13.11.2018. | 30 | |
| Skolas audzēkņu koncerts Privātajā vidusskolā "Patnis" | 15.11.2018. | 7 | |

| | | | |
|--|-------------|-----|--|
| Pirmsskolu darbinieku sveikšanas pasākums | 20.11.2018. | 2 | Pūšaminstrumentu kvintets |
| Tieslietu administrācijas darbinieku APBALVOŠANAS CEREMONIJA | 23.11.2018. | 9 | 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis |
| Reģiona skolu klavierspēles festivāls | 24.11.2018. | 9 | |
| Koncerts-lekcija "Būsim pazīstami - akordeons!" | 27.11.2018. | 1 | |
| Skolas audzēkņu koncerts pii "Pasaciņa" | 28.11.2018. | 12 | |
| Skolas pedagoga R.Rozenberga audzēkņu koncerts vecākiem | 05.12.2018. | | |
| Skolas pedagoga J.Vanaga audzēkņu koncerts vecākiem | 06.12.2018. | | |
| Skolas audzēkņu koncerts Āgenskalna sākumskolā | 07.12.2018. | 11 | |
| Čella klases audzēkņu koncerts vecākiem | 08.12.2018. | | |
| Skolas pedagoga M.Zandbergas audzēkņu koncerts vecākiem un draugiem | 08.12.2018. | 4 | |
| Latvijas mūzikas vidusskolu klavieru nodaļas audzēkņu festivāls | 08.12.2018. | 2 | |
| Skolas pedagoga M.Vēriņa audzēkņu koncerts | 10.12.2018. | 5 | |
| Sitaminstrumentu klases audzēkņu Ziemassvētku koncerts | 11.12.2018. | 9 | |
| Akordeona klases Ziemassvētku koncerts | 11.12.2018. | 7 | Akordeonu ansamblis |
| Skolas pedagoga G.Ulmanes audzēkņu koncerts | 12.12.2018. | 8 | Kameransambļi |
| Kokles klases audzēkņu Ziemassvētku koncerts | 13.12.2018. | 25 | 2.-3., 4.-5. un 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis |
| Skolas pedagogu M.Mirziņas, K.Stumbures, S.Šuriņas audzēkņu koncerts | 13.12.2018. | 21 | |
| Kora klases audzēkņu koncerts Siguldā | 13.12.2018. | 22 | Koris |
| Skolas audzēkņu ZIEMASSVĒTKU KONCERTS | 14.12.2018. | 180 | Simfoniskais orķestris, Pūtēju orķestris, Čellistu ansamblis, 1.-2. un 3.-4.klašu Vījoliņu ansamblis, 4.-5. un 6.-9.klašu Koklētāju ansamblis, Koris |
| Skolas pedagoga L.Kiseļenko audzēkņu koncerts vecākiem | 16.12.2018. | | |

| | | | |
|---|-------------|----|--|
| Kora klases audzēkņu koncerts Torņakalna baznīcā | 16.12.2018. | | Koris |
| Stīgu nodaļas audzēkņu Ziemassvētku koncerts | 17.12.2018. | 43 | 1.-2. un 3.-4.klašu Vijolnieku ansamblis, Čellistu ansamblis |
| Skolas pedagoga A.Jansona audzēkņu koncerts | 18.12.2018. | 13 | |
| Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļas audzēkņu Ziemassvētku koncerts | 18.12.2018. | 55 | Pūtēju orķestris |
| Skolas pedagoga V.Rumpānes audzēkņu klases vakars | 19.12.2018. | | |
| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle pedagogiem. "Mācību satura un metožu aktualitātes, izvērtējot Valsts konkursu Stīgu instrumentu spēle | 19.12.2018. | 3 | |
| Kora klases audzēkņu Ziemassvētku koncerts | 19.12.2018. | 17 | 1.-3.klašu Koris |
| Klavieru nodaļas audzēkņu koncerts | 20.12.2018. | 35 | |
| Skolas pedagoga I.Kaspares audzēkņu klases vakars | 21.12.2018. | | |
| Koncerts Paula Stradiņa klīniskās universitātes slimnīcā | 21.12.2018. | 4 | |
| Skolas pedagogu I.Kalniņas un I.Reinholdes audzēkņu klases vakars | 22.12.2018. | 24 | |
| Vispārējo klavieru nodaļas audzēkņu koncerts | 22.12.2018. | 25 | |

Vērtējums – labi

4.4. Atbalsts audzēkņiem

4.4.1. Pedagoģiski psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts un audzēkņu drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)

Visi Skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt audzēkņiem psiholoģisko atbalstu, īpaši jaunuzņemtajiem audzēkņiem adaptācijas laikā. Sarežģītākos gadījumos pedagogi konsultējas ar administrācijas pārstāvjiem, kas kopīgi ar audzēkņu vecākiem meklē piemērotāko radušās situācijas risinājumu. Skolai ir mācību procesa organizēšanai nepieciešamā informācija par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām. Ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptiecinā. Audzēkņi un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos. Skolā ir trīs pedagogi ar noņemtu vadītāja sertifikātiem un atbilstošām prasmēm pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanā.

Skolai ir cieša sadarbība ar valsts un Rīgas pašvaldības kompetentajām institūcijām un departamentiem (Izglītības kvalitātes valsts dienests, Valsts bērnu tiesību aizsardzības inspekcija, Rīgas pašvaldības policijas Kurzemes pārvalde, Izglītības, kultūras un sporta departaments, Labklājības departaments u.c.).

Skolai, pamatojoties uz Darba aizsardzības likumu, Izglītības likumu, Bērnu tiesību aizsardzības likumu, Ugunsdrošības noteikumiem un Skolas Nolikumu, ir izstrādāti Darba kārtības noteikumi un darba drošības aizsardzības instrukcija visiem Skolas darbiniekiem, Iekšējie kārtības noteikumi Skolas audzēkņiem, Ugunsdrošības instrukcija Skolas darbiniekiem un audzēkņiem. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam, atbildīgais par darba aizsardzību reizi gadā veic Skolas darbinieku instruktāžu Darba aizsardzības un drošības jautājumos, tāpat reizi gadā visi Skolas darbinieki tiek instruēti atbilstoši Ugunsdrošības noteikumu prasībām.

Skolā darba drošības un darba aizsardzības un ugunsdrošības noteikumu ievērošanu un kontroli veic Skolas direktors un saimniecības vadītājs.

Katra mācību gada sākumā atbildīgais pedagogs iepazīstina vecākus/izglītojamos ar Skolas iekšējās kārtības noteikumiem un instrukcijām: par drošību mācību kabinetos un telpās, par ugunsdrošību, par elektrodrošību, par pirmās palīdzības sniegšanu, par drošību ekskursijās, pārgājienos un pastaigās, par drošību citos izglītības iestādes pasākumos, par rīcības plānu ekstremālās situācijās.

Vecāku/izglītojamo iepazīstināšanu ar noteikumiem un instrukcijām reģistrē instruktāžu reģistrācijas žurnālos, par ko katrs parakstās.

Skolas telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija, evakuācijas plāni, norādes. Izceļams ir ierīkotais āra apgaismojums, kas ir ļoti būtiski rudens-ziemas sezonā, jo liela daļa mācību stundu notiek diennakts tumšajā periodā. Abās ēkās ir dežurants, kurš pieskata, īpaši, mazgadīgos audzēkņus un nepiederošu personu klātieni Skolā, kas ir ļoti nozīmīgs faktors drošības nodrošināšanā.

Vērtējums – labi

4.4.2. Atbalsts personības veidošanā

Skola veicina audzēkņu personības izaugsmi gan tiešā mācību procesa ietvaros, gan atbalstot viņu radošo attīstību, piedaloties konkursos, festivālos, nometnēs u.c. pasākumos. Skolā saskaņā ar Skolas darba plānu (t.sk. pasākumu un audzināšanas plānu) regulāri tiek īstenoti un arī veicināta dalība daudzveidīgos kultūras pasākumos (koncerti, izrādēs, izstādes u.tml.), vienlaikus plānojot un organizējot valstiskās audzināšanas pasākumus, stiprinot izglītojamā valstiskuma apziņu, veicinot pilsonisko līdzdalību un iniciatīvu, lojalitāti un patriotismu. Pedagogi atbalsta audzēkņu uzstāšanos vispārīzglītojošo skolu, pirmsskolas izglītības iestāžu, audzēkņu vecāku darbavietu svinīgajos pasākumos, aicinot audzēkņus dalīties savās jauniegūtajās prasmēs un muzicēšanas priekā, vienlaikus veicinot lepnumu par Latvijas valsti un cilvēkiem, stiprinot piederību savai Skolai, pilsētai un valstij. Skat.4.3.2. un 4.3.3.punktu. Audzēkņiem interešu izglītības ietvaros ir iespēja apgūt arī papildu mācību priekšmetus pēc izvēles.

Skolā tiek novērtēti audzēkņu sasniegumi gan ikdienas darbā, gan festivālos un konkursos. Semestru noslēguma koncertos tiek sveikti tie audzēkņi, kuriem vērtējums visos mācību priekšmetos ir „9” un „10”. Visa mācību gada laikā pie ziņojumu stendiem tiek izlikti apsveikumi tiem audzēkņiem, kas guvuši panākumus konkursos.

Skolas kolektīvu (kora, orķestru, ansambļu) vadītāji atbalsta tos audzēkņus, kuriem ir grūtības iekļauties kolektīvā, lai viņi spētu atrisināt un pārvarēt savas iekšējās problēmas, tādējādi veicinot personības izaugsmi un atvērtību arī citās dzīves situācijās.

Tiek atbalstīta aktīvo audzēkņu iniciatīva mācību repertuāra dažādošanā, kā arī tiek veicināta jaunrade, piemēram, Skolas kolektīvi iekļauj savā repertuārā Skolas audzēkņu kompozīcijas, tiek organizēti audzēkņu kompozīciju koncerti, tiek veicināta Skolas audzēkņu iesaiste Skolas darbības, īpaši mācību procesa pilnveidē - Skolas padomes darbā piedalās divi audzēkņu pārstāvji.

Skolas pedagogi mācību un audzināšanas procesā veicina indivīda brīvas domāšanas un rīcības izpausmes, iesaistot audzēkņus situācijās, kas rada apstākļus tādu īpašību attīstībai kā: atbildība, centība, drosme, godīgums, gudrība, laipnība, līdzietība, mērenība, savaldība, solidaritāte, taisnīgums un tolerance.

Vērtējums – labi

4.4.3. Atbalsts mācību darba diferenciacijai

Mācību darbs skolā tiek diferencēts atbilstoši audzēkņu muzikālajām dotībām un darbaspējām. Individuālo nodarbību pedagogi rūpīgi veido katra audzēkņa individuālo mācību plānu, lai visi audzēkņi izpildītu mācību programmas prasības, bet talantīgākie apgūtu savām spējām atbilstošus skaņdarbus, kas bieži vien būtiski pārsniedz šīs prasības. Grupu nodarbību pedagogi priekšmetu apgūvē iespēju robežās cenšas nodrošināt individuālu pieeju, lai respektētu katra audzēkņa individuālās vajadzības. Kolektīvajā muzicēšanā tiek diferencēts darbs atbilstoši audzēkņu spējām un sekmēm, veidojot ansambļu sastāvus, kā arī diferencējot atsevišķu partiju sarežģītības pakāpi orķestros.

Skola plāno, veicina un arī finansiāli atbalsta talantīgo audzēkņu līdzdalību konkursos, festivālos, skatēs, projektos u.tml. Skola atbalsta pedagogus darbā ar audzēkņiem, nodrošinot papildu konsultācijas, gan tiem, kuri gatavojas konkursiem, gan tiem, kuriem ir mācīšanās grūtības.

Vērtējums – labi

4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā

Skola aktīvi sadarbojas gan ar Latvijas mūzikas vidusskolām, gan mākslu un kultūras augstskolām (JVLMA, LMA, LKA), gan ar Latvijas Nacionālo kultūras centru. Vairāki skolas pedagogi vienlaikus darbojas arī citās izglītības iestādēs un institūcijās dažādās lomās (pedagogi, eksperti, žūrijas locekļi, u.c.). Pašsaprotami, ka iegūtā informācija par izglītības un radošās izpausmes iespējām ir pieejama arī skolas audzēkņiem, kuri ir ieinteresēti turpināt izglītību mūzikas, mākslas, kultūras jomās.

Skola organizē dažāda mēroga konkursus un koncertus popularizējot izglītības iestādē īstenotās izglītības programmas. Skola iesaistās, veicina un atbalsta audzēkņu dalību valsts un starptautiskā mēroga organizētajos pasākumos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, u.tml. pasākumos, kas ļauj apliecināt apgūtās kompetences. Skat. 4.3.2. un 4.3.3. punktu.

Pedagogi ir informēti par mūzikas vidusskolu prasībām specialitātē, līdz ar to tiem audzēkņiem, kas vēlas turpināt izglītību nākamajā pakāpē, repertuārs pēdējā semestrī tiek izvēlēts tā, lai atbilstu gan skolas, gan iestājekšāmenu prasībām. Tā kā prasības mūzikas

teorētiskajos priekšmetos dažādās mūzikas vidusskolās šobrīd ir atšķirīgas, teorijas pedagogi noskaidro, kuri no izlaiduma klašu audzēkņiem plāno stāties mūzikas vidusskolās, un velta īpašu uzmanību, lai sagatavotu šos audzēkņus atbilstoši izvēlētajās izglītības iestādes prasībām.

Kopš 2010. gada Skolā tiek realizētas izglītības programmas ar kodu 30V, tāpēc ir kļuvusi aktuāla arī absolventu sagatavotība studijām augstskolā. Pedagogi, kas strādā ar šiem audzēkņiem, ir informēti par augstskolu prasībām.

Skolā tiek apkopota un analizēta informācija par absolventu turpmākajām gaitām. Skat.1.3.punktu.

Vērtējums – labi

4.4.5. Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām

Skolā tiek īstenota apmācība audzēkņiem ar speciālām vajadzībām, izstrādāto izglītības programmu: klavierspēle, akordeona spēle, vijoļspēle, sitaminstrumentu spēle un flautas spēle ietvaros, nodrošinot individuālu pieeju katram audzēkņim. Audzēkņiem ar īpašām vajadzībām tiek nodrošinātas atbilstošas telpas, kvalitatīvi un piemēroti mācību līdzekļi un palīglīdzekļi un to saturs tiek regulāri atjaunots. Apmācības process notiek sadarbojoties pedagogam ar izglītojamā ģimeni. Katra mācību semestra noslēgumā tiek organizēti mācību koncerti, tāpat skolas audzēkņiem ir iespēja uzstāties arī ārpus skolas, piemēram, skolai ir izveidojusies sadarbība ar LU Botānisko dārzu, kur audzēkņiem ar īpašām vajadzībām ir iespēja sniegt koncertu. Apmācības ietvaros izveidojusies sadarbība ar Stokholmas Kultūras skolas Resursu centru, Resonaari mūzikas skolu Helsinkos, Tolaram fondu Igaunijā. Tāpat, regulāra sadarbība notiek ar Rīgas 2. speciālo pamatskolu. Lai pilnveidotu savu profesionālo kvalifikāciju un dažādotu mācību tehnikas un metodes, pedagogi regulāri apmeklē profesionālās pilnveides kursus. Skolā tiek organizēti semināri un īstenoti profesionālās pilnveides kursi pedagogiem no citām skolām un pirmskolas izglītības iestādēm. Vasarā audzēkņiem ir iespēja vienu nedēļu pavadīt muzikālās meistarklasēs, kuru ievaros tiek organizēta mūzikas un vizuālās mākslas nodarbības, kā arī organizētas izglītojošas ekskursijas uz kultūrvēsturiskām vietām.

Vērtējums – labi

4.4.6. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni

Skolai ir regulāra sadarbība ar audzēkņu ģimenēm. Katru mācību gadu tiek organizētas vecāku tikšanās ar specialitātes un citu mācību priekšmetu pedagogiem. Šajās sapulcēs vecāki tiek iepazīstināti ar izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem. utt. Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti visa mācību gada laikā. Katra pedagoga rīcībā ir viņa audzēkņu vecāku telefonu numuri un e-pasti, kā arī E-klase, lai jebkurā brīdī varētu sazināties. Notiek savstarpēja pedagogu sadarbība un informācijas apmaiņa par audzēkņu stundu apmeklējumiem un sekmēm. Par stundu kavējumiem tiek informēti vecāki un noskaidrots kavējuma iemesls. Vajadzības gadījumā vecāki tiek aicināti ierasties Skolā, lai risinātu radušās problēmas sadarbībā ar Skolas vadību un pedagogiem. Vienojoties ar pedagogu, vecāki var piedalīties mācību stundās pēc savas vai pedagoga iniciatīvas, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām. Vecākiem ir iespēja individuāli saņemt visu nepieciešamo informāciju par Skolu. Pedagogi motivē vecākus aktīvi līdzdarboties, sniegt

nepieciešamo atbalstu savam bērnam mācību procesā. Pedagogi aicina vecākus veltīt īpašu uzmanību bērnam pirmajos mācību gados mūzikas Skolā, kamēr tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas.

Audzēkņu sekmes tiek atspoguļotas dienasgrāmatās, kurās nedēļas beigās parakstās gan specialitātes pedagogs, gan vecāki, tādējādi kontrolējot audzēkņa sekmību. Ar aktuālo informāciju par izmaiņām nodarbību grafikā, Skolas dzīves jaunumiem, muzikālās dzīves notikumiem (koncertiem, konkursiem) u.c. būtiskiem pasākumiem audzēkņi, vecāki, kā arī Skolas darbinieki tiek informēti arī *E-klases* sistēmā. Tādējādi šis elektroniskās saziņas risinājums padara ērtāku un efektīvāku savstarpējo informācijas apriti, kā arī sekmē vecāku informētību par viņu bērnu sekmēm, mājas darbiem, stundas tēmām gan mācību stundās, gan dažādās pārbaudes formās – kontroldarbos, ieskaitēs, eksāmenos, mācību koncertos u.c.

Par savu bērnu prasmēm un sasniegumiem vecāki var pārliecināties, apmeklējot audzēkņu koncertus. Nozīmīga loma ir arī vecāku līdzdalībai Skolas rīkoto konkursu un festivālu organizēšanā. Kopš 2009.gada Skolā darbojas Pāvula Jurjāna mūzikas skolas atbalsta biedrība, kura regulāri atbalsta Skolu. Ar biedrības atbalstu tikuši veidoti šādi pasākumi:

- Skolas jubilejas koncerti Skolā un Lielajā Ģildē;
- Skolas koncerti Latvijas Universitātē, Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmijā;
- Skolas Ziemassvētku koncerti;
- Skolas audzēkņu ārzemju braucieni;
- Konkursi: „Jaunais virtuozs”, „Zelta stīga”.

Vecāki saņem savlaicīgu informāciju par Skolas aktualitātēm, izmaiņām, notiekošajiem pasākumiem, kas tiek izziņoti ziņojumu stendos un E-klasē.

Vecāki ir iesaistīti Skolas padomes darbā. Tās sastāvā vecāku pārstāvji ir vairākumā. Skolas padomes vadītājs ievēlēts no vecāku pārstāvju vidus. Vecāku pārstāvji izstrādā un iesniedz priekšlikumus par Skolas ikdienas darbību, iesaistās Skolas darbības pilnveidošanā.

Vērtējums – labi

4.5. Izglītības iestādes vide

4.5.1. Mikroklimats

Skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats. Audzēkņiem un darbiniekiem ir pārliecība, ka Skolai ir izaugsmes iespējas, un viss kolektīvs ir orientēts uz attīstību un tālāku modernizāciju. Skolas vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra. Audzēkņi, vecāki un pedagogi novērtē administrācijas pieejamību tad, kad tas ir nepieciešams, nevis tikai oficiālos pieņemšanas laikos.

Audzēkņi un pedagogi jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās un reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek savlaicīgi risinātas pārrunu ceļā, un, analizējot to cēloņus, tiek darīts viss, lai līdzīgas situācijas neatkārtotos.

Audzēkņu piederības izjūtu Skolai veicina gan katras nodaļas/metodiskās komisijas rīkoti pasākumi, gan arī līdzdalība Skolas kolektīvos, kuri regulāri organizē ne vien atsevišķus koncertus, bet dodas arī tuvos un tālākos izbraucienos gan pa Latviju, gan uz ārvalstīm. Tāpat

vasarās tiek rīkotas radošās nometnes, kas ir nozīmīgas ne tikai to muzikālā satura dēļ, bet arī tāpēc, ka veicina audzēkņu ciešāku saskarsmi un draudzības saišu veidošanos.

Skolas audzēkņi regulāri piedalās dažādos pasākumos pilsētas koncertzālēs, muzejos, Rīgas Domes pasākumos, kā arī publiskās vietās pilsētā, tādējādi veicinot pozitīva Skolas tēla veidošanu. Vairāki Skolas kolektīvi ir regulāri Dziesmu un deju svētku dalībnieki.

Vērtējums – labi

4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība

Skola ir izvietota divās ēkās. Pēc Skolas un audzēkņu vecāku lūgumiem tika veikta gājēju pārejas izbūve Slokas ielā, kas ir viens no galvenajiem maršrutiem ceļā uz Skolu no sabiedriskā transporta pieturas.

Pamatojoties uz Skolas nolikumu un Likumu par darba aizsardzību, ir sakārtota drošības tehnikas instruktāžas dokumentācija. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam notiek Skolas darbinieku un audzēkņu instruktāža rīcībai ekstremālos gadījumos.

Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši Skolas pedagogi, rūpējoties par telpaugiem un estētisko noformējumu mācību telpās. Sanitāri higiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām. Ir dokumenti par kontrolējošo organizāciju veiktajām pārbaudēm. Skolā pastāvīgi norit darbs pie skaņas izolācijas uzlabošanas. Veikts remonts, iebūvētas mēbeles instrumentu un citu mācību līdzekļu drošai uzglabāšanai, uzlabota skaņas izolācija, instalēts ergonomisks apgaismojums 6 mācību telpām ēkā Baložu 27. Skolas tualetēs ir veikti uzlabojumi. Skolotāju istabā ir pieejams dzeramais ūdens. Valsts svētkos, Ziemassvētkos un citos īpašos gadījumos Skola tiek atbilstoši noformēta. Jaunās Skolas ēkas gaitenī ir izveidots unikāls grafiskais dizains plotertechnikā. Skolai piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Skolā ir pieejama tualete personām ar kustību traucējumiem.

Audzēkņiem ir ierīkota atpūtas telpa Baložu 24, pedagogu atpūtas telpa atrodas Baložu 27. Skolā ir visas nepieciešamās komunikācijas, katru rudenī pēc pirmās nepieciešamības tiek pieslēgta apkure, lai nodrošinātu atbilstošus apstākļus gan mācību procesam, gan instrumentu glabāšanai.

Vērtējums – labi

4.6. Izglītības iestādes resursi

4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi

Skolā ir 43 mācību klases, Lielā zāle, Mazā zāle un Zaļā zāle, Brīvdabas estrāde. Ņemot vērā lielo audzēkņu skaitu, tiek rūpīgi plānoti nodarbību laiki, lai savietotu telpas kvalitatīva mācību procesa īstenošanai. Telpu iekārtojums un platība ir atbilstoša Skolas īstenojamo izglītības programmu specifikai. Atbilstoši pedagogu pieprasījumam tiek nodrošinātas mācību grāmatas, metodiskie materiāli, notis un citi mācību līdzekļi.

Esošais mācību līdzekļu, mācību grāmatu un inventāra klāsts pilnībā nodrošina izglītības programmu apguvi, regulāri notiek fonda pārskatīšana un papildināšana.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskajiem līdzekļiem izglītības programmu īstenošanai – CD un DVD atskaņotājiem, multimediju projektoriem, skaņu ierakstīšanas iekārtu,

mikrofoniem, datoriem ar interneta pieslēgumu, kopētājiem un skeneriem. Tiek papildināti mācību metodiskās literatūras, audio un video materiālu krājumi, notiek nepārtraukta nošu krājumu papildināšana. Ir radītas iespējas pavairot nepieciešamo literatūru un nošu materiālus. Mācību stundu laikā iespējama piekļuve interneta pieslēgumam un tā izmantošana mācību procesā.

Skolas audzēkņiem ir iespēja īrēt Skolas instrumentus (izņemot klavieres). Atbilstoši Skolas budžeta iespējām, katru gadu tiek iegādāti jauni vai renovēti esošie mūzikas instrumenti. Skolā ansambļu un orķestru vajadzībām ir pieejami arī instrumenti, kurus izmanto tikai kolektīvajā muzicēšanā.

Vērtējums – labi

4.6.2. Personālrեսursi

Skolā ir nokomplektēts visu izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Visu Skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteikti Darba līgumos, Darba kārtības noteikumos un Amatu aprakstos.

Izglītības iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija, kā arī profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām (skat. sadaļu 1.5.). Pavisam Skolā strādā 80 pedagogi, no kuriem 76 ir augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība, t.sk. 42 ir maģistra grāds, 3 ir doktora grāds. Vidējā profesionālā izglītība ir 4 pedagogiem, kuri ir uzsākuši studijas augstākās izglītības iestādē. Pedagogi aktīvi iesaistās profesionālās kvalifikācijas pilnveidē, piedaloties tālākizglītībasursos, kurus rīko Rīgas Izglītības un informatīvi metodiskais centrs un Latvijas Nacionālais kultūras centrs sadarbībā ar Rīgas Doma kora skolas atbalsta biedrību, kā arī papildina savas profesionālās zināšanas citosursos, semināros un meistarklasēs. Ziņas par pedagogu kvalifikāciju tiek ievadītas Valsts izglītības informācijas sistēmā (VIIS). Skola ne tikai veicina pedagogu izaugsmi un tālākizglītības iespējas profesionalitātes celšanai, bet arī atbalsta kursu, lekciju un meistarklašu norisi Skolā un organizē tos.

Pedagogi piedalās dažādās ar pedagoģisko darbu un māksliniecisko jaunradi saistītās aktivitātēs gan izglītības iestādē, gan ārpus tās. Skolas pedagogi ir ne tikai profesionāli pedagogi, bet arī augsti profesionāli mūziķi un mākslinieki. Dažādu instrumentālo ansambļu, profesionālo orķestru, koru un amatieru mākslas kolektīvu sastāvos aktīvi koncertē 20 pedagogi.

Vairāki pedagogi ir darbojušies gan Latvijas mēroga, gan starptautisko konkursu žūrijas sastāvā, ir lektori un meistarklašu vadītāji.

Vērtējums – labi

4.7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana

4.7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana

Skolas administrācija regulāri apkopo informāciju par Skolas darbības rezultātiem visās jomās. Pašvērtējums ir balstīts uz katra pedagoga sniegtās informācijas pamata (ikgadējā individuālā saruna ar Skolas direktoru), nodaļu/metodisko komisiju vadītāju atskaitēm, kā arī Skolas vadības rīcībā esošajiem datiem. Pašvērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots.

Pašvērtēšanas gaitā tiek konstatēti nepieciešamie uzlabojumi, kas palīdz plānot turpmāko darbu.

Skolā racionālai darba organizācijai ir izveidota informācijas sistēma, kas nodrošina operatīvu informācijas iegūšanu par izglītojamiem un pedagogiem. Tiks uzlabota katra darbinieka izpratne par savu lomu iestādes pašvērtēšanas procesā, kā arī veikta darbinieku anketēšana.

Skolas attīstības plānošana notiek būtiski ierobežotos finanšu, materiāltehnisko un cilvēkresursu apstākļos, ievērojot Skolas dibinātāja norādījumus un lēmumus. Neskatoties uz to, Skolas attīstības plānošanā ir iesaistīta Skolas administrācija un nodaļu/metodisko komisiju vadītāji, savus priekšlikumus ir aicināts izteikt ikviens darbinieks, audzēknis un audzēkņa likumiskais pārstāvis.

Vērtējums – labi

4.7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība

Skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē Skolas direktors, direktora vietnieki, kas savu darbību plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā pedagogu priekšlikumus un ierosinājumus.

Skolā ir nepieciešamā obligātā Skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti precīzi, ievērojot visas tiem izvirzītās prasības.

Atbilstoši Skolas Nolikumam, attīstības stratēģijai, darbības mērķiem, uzdevumiem, esošajām izglītības programmām, Izglītības likuma un normatīvo aktu prasībām ir izveidots personālsastāvs. Tiek nodrošināta un kontrolēta pārvaldes darbība, nodrošinot informācijas apriti un tās analīzi. Personālsastāvam ir pienākumu veikšanai atbilstoša izglītība un kvalifikācija.

2017.gadā ir izvērtēti un aktualizēti visu Skolā izveidoto amatu Amata apraksti, t.sk. precizēti amata pienākumi, īpašu uzmanību pievēršot atbildībai par profesionālās darbības kvalitāti un aktuālo ārējo normatīvo aktu prasību izpildei (piemēram, Skolas dibinātāja rīkojumi pretkorupcijas pasākumu ieviešanā un Vispārējās datu aizsardzības regulas prasību ieviešanā), kā arī veikti darba līgumu grozījumi, ievērojot ārējo normatīvo aktu prasības. Pilnveidota Skolas organizatoriskā struktūra, precizējot atbildīgās personas (amatus) par katru Skolas darbības procesu (jomu). Pilnveidota atbildības sadale par izglītības procesa kvalitātes uzraudzību (analīzi un vērtēšanu).

2017.gada rudenī ieviesta Skolas pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšana.

Visiem Skolas darbiniekiem ir pieejama informācija par Skolas darba struktūru, pienākumiem, pakļautību un atbildības jomām.

Skolas vadība uztur lietišķas, atvērtas un labvēlīgas attiecības ar Skolas darbiniekiem, pašvaldību, vecākiem un audzēkņiem. Direktors ņem vērā darbinieku viedokli Skolai svarīgu lēmumu pieņemšanā. Direktors analītiski veido vadības komandu, pārrauga dažādu līmeņu darbinieku pienākumu izpildi, deleģē funkciju izpildi.

Skolas vadība pārzina katra pedagoga spējas un kompetenci. Nodaļu/metodisko komisiju vadītāji, pamatojoties uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi, izstrādā mācību semestra darba plānu, kas tiek iesniegts Skolas vadībai izvērtēšanai un apstiprināšanai. Skolas vadība koordinē nodaļu/metodisko komisiju darbu, īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, un izvērtē visas Skolas darbības jomas.

Skolā ir ieviesta informācijas uzkrāšanas sistēma, kas nodrošina datu uzkrāšanu un apstrādi par audzēkņu un pedagogu sasniegumiem un aktivitātēm. Audzēkņu sasniegumi tiek regulāri izvērtēti nodaļu/metodisko komisiju sēdēs un Pedagoģiskās padomes sēdēs.

Vērtējums – labi

4.7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām

Sadarbība ar pašvaldību.

Skolai visciešākā sadarbība ir ar Skolas dibinātāju – Rīgas domi un Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamentu. Skolas direktors piedalās struktūrvienību vadītāju un izglītības iestāžu vadītāju sanāksmēs, kur atskaitās par paveikto un informē par Skolai aktuālajiem jautājumiem. Par pieņemtajiem lēmumiem un citiem svarīgiem un aktuāliem jaunumiem Skolas darbinieki regulāri tiek informēti pedagogu kopsapulcēs un pārējo darbinieku sanāksmēs.

Sadarbība ar valsts institūcijām, nevalstiskajām organizācijām.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Jūrmalas mūzikas vidusskolu, kas ir mūsu Skolas reģionālais centrs, Kultūras ministriju un Latvijas Nacionālo kultūras centru par izglītības satura jautājumiem, pedagogu profesionālo tālākizglītību, konkursu norisi. Skola sadarbojas ar Rīgas mūzikas skolām, Rīgas Latviešu biedrību, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju, Skolas Atbalsta biedrību. Audzēkņu koncerti tiek organizēti sadarbībā ar pašvaldību skolām, pirmsskolas izglītības iestādēm, Rīgas Vēstures un kuģniecības muzeju, Rīgas sv.Pētera baznīcu, Anglikāņu baznīcu, Mārtiņa baznīcu, Kalnciema kvartālu u.c.

Vērtējums – labi

5. Citi sasniegumi

Skolas audzēkņi regulāri koncertē gan kā solisti, gan ansambļu, koru un orķestru sastāvā, mācību gadā sniedzot vairāk kā 100 koncertus gan Rīgā, gan citās Latvijas pilsētās, gan ārpus valsts robežām.

Skolā par tradīciju izveidojusies audzēkņu iesaistīšana koncertu pieteikšanā.

Par tradīciju izveidojies starptautiskais pianistu konkurss „Jaunais virtuozs”, kas notiek katru otro gadu. Konkurssā piedalījušies pianisti no Latvijas, Lietuvas, Igaunijas, Krievijas un citām valstīm.

Tāpat par tradīciju izvērsas ikgadējā starptautiskā nometne „Satikšanās mūzikā” bērniem ar īpašām vajadzībām un vasaras radošā nometne “Mūzika, māksla un draugi”.

Skolas kolektīvu radošā dzīve ir tradīcijām bagāta. Par to liecina kolektīvu aktīvā koncertdzīve un ilglaicīgais darbības stāžs.

6. Turpmākā attīstība

(balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem):

- Turpināt regulāri pilnveidot mācību programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu muzikālās izglītības piedāvājumu visu līmeņu (10V, 20V, 30V) izglītības programmās;

Pāvula Jurjāna mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums 2018

- Īstenot kvalitātes vadības pasākumus;
- Turpināt nodrošināt Skolu ar audzēkņu vecumposmam piemērotiem instrumentiem s(piem., fagoti, tromboni, kontrabasi u.c.), lai audzēkņu fiziskās attīstības līmenis nebūtu šķērslis izglītības programmas apguves uzsākšanai;
- Veicināt mūzikas instrumentu izvēli, pēc kuru profesionālas apguves ir proporcionāli liels pieprasījums profesionālajos mūzikas kolektīvos – orķestros, ansambļos (deficīts) (piem. fagots, kontrabass, oboja, mežrags, trombons, tuba, eifonijs), tādejādi, stimulējot mūzikas nozares attīstību;
- Pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas, lai visiem audzēkņiem nodrošinātu regulāru koncertpraksi;
- Turpināt pilnveidot materiāltehnisko bāzi atbilstoši mūsdienīgas mācību procesa organizācijas vajadzībām;
- Turpināt veikt uzlabojumus skaņas izolācijas nodrošināšanai Skolā.

Iestādes
vadītājs

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

Z.v.

SASKAŅOTS

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

(vārds, uzvārds)

(paraksts)

(datums)

Z.v.